

MAITRE D'OUVRAGE :  
Centre Hospitalier ESQUIROL  
15 rue du Docteur Marcland  
BP 61730 – 87025 LIMOGES



## CCTP Lot 15 Peinture

19/01/2026

CONSTRUCTION ET RESTRUCTURATION

Extension bât. Adrien Dany  
87 – LIMOGES



# SOMMAIRE

<b>SECTION 1</b>	<b>GENERALITE.....</b>	<b>2</b>
15.1.01.	IMPORTANCE DES OUVRAGES.....	3
15.1.02.	CONSISTANCE DES TRAVAUX.....	3
15.1.03.	CONTENU DES PRIX.....	4
15.1.04.	EXIGENCES ET RÈGLES TECHNIQUES À RESPECTER.....	5
<b>SECTION 2</b>	<b>CONCEPTION, ÉTUDES ET PRESCRIPTIONS TECHNIQUES PARTICULIÈRES.....</b>	<b>7</b>
15.2.01.	CONCEPTION ET ÉTUDES.....	8
15.2.02.	ÉCHANTILLONS.....	8
15.2.03.	EXTRAITS DE CATALOGUES.....	9
15.2.04.	FICHES TECHNIQUES – PROCÈS-VERBAUX – AVIS TECHNIQUES.....	9
15.2.05.	NORMES ET PRESCRIPTIONS DES FABRICANTS.....	9
15.2.06.	CONTRÔLE DE CONFORMITÉ.....	10
15.2.07.	RÉCEPTION DES SUPPORTS.....	10
15.2.08.	RESPONSABILITÉ DES TRAVAUX.....	11
15.2.09.	PROTECTION DES OUVRAGES.....	11
15.2.010.	MANIPULATIONS, STOCKAGE.....	11
15.2.011.	RÈGLES D'APPLICATION.....	12
15.2.012.	CARACTÉRISTIQUES DES SYSTÈMES DE PEINTURE.....	12
15.2.013.	ENTRETIEN – DOCUMENTS À FOURNIR.....	12
15.2.014.	NETTOYAGE DE CHANTIER.....	13
15.2.015.	CARACTÉRISTIQUES THERMIQUES ET ACOUSTIQUES – QUALITÉ DE L'AIR.....	13
<b>SECTION 3</b>	<b>DESCRIPTION DES OUVRAGES.....</b>	<b>14</b>
15.3.01.	PEINTURE FINITION A.....	15
15.3.02.	PEINTURE FINITION B.....	16
15.3.03.	PEINTURE FINITION C.....	18
15.3.04.	PEINTURE DE SOL.....	19
15.3.05.	TAPIS PODOTACTILES.....	20
15.3.06.	PEINTURE SUR BOIS.....	21
15.3.07.	PEINTURE DES RÉSEAUX (EAU, CHAUFFAGE, VMC, ÉVACUATION).....	22
15.3.08.	RACCORDS DIVERS ET NETTOYAGE.....	24
15.3.09.	TRAVAUX BATIMENT ADRIEN DANY : REFECTION PEINTURE.....	24

## SECTION 1 GENERALITE

## SECTION 1 IMPORTANCE DES OUVRAGES

### 15.1.01. IMPORTANCE DES OUVRAGES

Le présent lot n°15 « Peinture » a pour objet la description et les prescriptions techniques particulières relatives à l'ensemble des travaux de peinture et revêtements assimilés à réaliser dans le cadre de l'opération de construction et restructuration – Extension du bâtiment Adrien Dany – Centre Hospitalier ESQUIROL – LIMOGES (87).

Les ouvrages de ce lot participent directement :

- À la qualité d'usage, de confort et de repérage des espaces hospitaliers (ambiance lumineuse, lisibilité des circulations, signal visuel) ;
- Au respect des contraintes d'hygiène et de nettoyabilité propres aux établissements de santé (surfaces lisses, facilement lavables, compatibles avec les protocoles de désinfection) ;
- À la pérennité des supports (protection des plaques de plâtre, bétons, bois, sols et éléments extérieurs) ;
- À la qualité de l'air intérieur et au confort des usagers (choix de produits à faibles émissions de COV, systèmes en phase aqueuse).

Ils doivent en outre être réalisés en tenant compte des contraintes d'un site hospitalier en fonctionnement, en limitant les nuisances (bruit, poussières, odeurs) et en garantissant en permanence la sécurité des patients, des visiteurs et du personnel.

Il convient de signaler que cette description n'est pas limitative. L'Entreprise du présent lot devra l'achèvement complet des travaux de son corps d'état dans le cadre du présent C.C.T.P., des plans, des normes et de l'existant, et ce sans aucun supplément au montant de son marché forfaitaire.

Le présent C.C.T.P. et les documents contractuels ne pouvant contenir l'énumération rigoureuse et la description détaillée de tous les matériaux, ouvrages, détails et accessoires, il reste entendu que seront compris dans le marché forfaitaire, non seulement tous les travaux indiqués aux pièces du marché, mais aussi ceux implicitement nécessaires au parfait achèvement de la construction suivant toutes les règles de l'Art, les règlements et normes en vigueur, ainsi que les règles élémentaires de l'esthétique architecturale et des exigences spécifiques au milieu hospitalier.

L'Entreprise, par le fait même de soumissionner, est réputée avoir pris parfaite connaissance des travaux à effectuer, de leur nature ainsi que de leur importance, et reconnaît avoir suppléé, par ses connaissances professionnelles, aux détails qui pourraient être omis dans les différentes pièces contractuelles du dossier.

### 15.1.02. CONSISTANCE DES TRAVAUX

Les travaux du présent lot concernent la fourniture, la préparation des supports, la mise en œuvre, les retouches, la protection et le nettoyage de l'ensemble des ouvrages de peinture et assimilés, comprenant notamment, sans que cette liste soit limitative :

- Les travaux préparatoires sur tous subjectiles concernés : plaques de plâtre (cloisons, doublages, plafonds), bétons, enduits, menuiseries bois, éléments métalliques, supports de sols, etc. ;
- Les peintures intérieures de finition sur murs et plafonds :
  - Peinture finition A dans les locaux nobles des niveaux R+2 et R+3 (locaux de soins, de consultation, locaux sensibles) ;

- Peinture finition B dans les circulations, cages d'escaliers, locaux de service et locaux usuels ;
- Peinture finition C dans les locaux techniques et annexes ;
- Les peintures de sols dans les cages d'escaliers et les locaux techniques, y compris systèmes résine ou peintures haute résistance adaptés au trafic et aux protocoles d'entretien hospitaliers ;
- Les peintures sur menuiseries bois intérieures (huisseries, ouvrants, garnitures, éléments d'agencement bois visibles) ;
- Les peintures extérieures sur bétons au droit du porche d'accès et éléments assimilés ;
- Les raccords et retouches ponctuelles consécutifs au passage des autres corps d'état, jusqu'à parfaite homogénéité des teintes et des aspects ;
- Les travaux de réfection et de reprise de peintures dans le bâtiment Adrien Dany existant, dans les zones impactées par l'opération, en site occupé, avec toutes sujétions de phasage, de protections et de propreté associées ;
- De manière générale, toutes fournitures, prestations, reprises et finitions nécessaires à la parfaite réalisation des travaux du Lot 15, en conformité avec la section 3 « Description des ouvrages ».

### 15.1.03. CONTENU DES PRIX

Outre les stipulations générales des pièces du marché, les prix forfaitaires du présent lot comprennent, sans que cette liste soit limitative :

- L'ensemble des études techniques, plans d'exécution, schémas d'implantation et, le cas échéant, calepinages (répartition des teintes, zones de finitions A/B/C, traitements de sols, etc.) nécessaires à la bonne réalisation des ouvrages et à leur coordination avec les autres lots ;
- La fourniture de tous les documents techniques et administratifs utiles :
  - Fiches techniques et fiches de données de sécurité (FDS) pour chaque produit ;
  - Procès-verbaux d'essais et de classement (réaction au feu, etc.) des systèmes de peinture prescrits ou proposés ;
  - Attestations d'émissions dans l'air intérieur (étiquetage COV A+ ou équivalent) ;
- La vérification des supports et la réception contradictoire de ceux-ci (cloisons, doublages, plafonds, bétons, menuiseries, sols), avec formulation des réserves éventuelles au Maître d'Œuvre ;
- Tous les travaux préparatoires sur les supports :
  - Grattage, dépoussiérage, dégraissage, dérochage, lessivage si nécessaire ;
  - Rebouchages ponctuels, enduisages complets ou localisés, ponçages, égrenages ;
  - Impressions, primaires et fixateurs adaptés à la nature du support ;
- La fourniture, le transport, la manutention, le stockage sur site et la mise à pied d'œuvre de tous les matériaux, matériels et outillages nécessaires, dans le respect des règles de sécurité et des procédures propres au site hospitalier ;
- La fourniture et la mise en œuvre de tous les échafaudages, nacelles, platelages, protections et dispositifs provisoires nécessaires à l'exécution des ouvrages, y compris pose, dépose et repli ;

- La coordination avec les autres corps d'état (plâtrerie, menuiseries, sols, électricité, CVC, plomberie, etc.), pour éviter tout conflit d'intervention et assurer la protection des ouvrages déjà exécutés ;
- Les dispositifs d'interdiction d'accès des zones pendant la mise en œuvre des peintures, les temps de séchage et les délais de remise en service, en lien avec l'exploitation hospitalière ;
- La protection avant, pendant et après travaux des ouvrages environnants (sols, menuiseries, appareillages, équipements médicaux, luminaires, vitrages, etc.) et leur remise en état en cas de dégradation ;
- Toutes les sujétions liées aux interventions en site hospitalier en fonctionnement : phasages, horaires adaptés, limitation des nuisances, nettoyage renforcé, évacuation régulière des déchets ;
- Les raccords, retouches et réfections nécessaires après le passage des autres corps d'état, jusqu'à obtention d'un aspect et d'une teinte homogènes conformément aux surfaces témoins ;
- Le nettoyage courant en cours de chantier et le nettoyage final soigné de l'ensemble des ouvrages du lot (suppression de traces, projections, poussières, films de protection, etc.) avant réception ;
- La levée des réserves éventuellement formulées à la réception, y compris réfections complètes si nécessaire.

#### 15.1.04. EXIGENCES ET RÈGLES TECHNIQUES À RESPECTER

L'Entreprise du présent lot se conformera, pour les études et l'exécution de ses ouvrages, aux textes et documents suivants, sans que cette liste soit limitative :

- Documents techniques unifiés (DTU) et fascicules associés :
  - NF DTU 59.1 – Revêtements de peinture ;
  - NF DTU 54.1 – Revêtements de sol coulés à base de résine de synthèse (pour les peintures de sols correspondant à ces dispositions) ;
- Normes et prescriptions relatives aux produits de peinture :
  - Normes françaises et européennes (NF, NF EN, NF EN ISO), notamment les normes de caractérisation des peintures intérieures (résistance au frottement humide, brillance, opacité) ;
  - Exigences relatives aux émissions de composés organiques volatils (COV) et à l'étiquetage sanitaire des produits de construction (classement A+, A, etc.) ;
- Cahiers de prescriptions techniques (CPT) du CSTB et recommandations professionnelles concernant les travaux de peinture, de revêtements de sols coulés et les traitements de supports ;
- Avis Techniques pour les produits ou procédés non traditionnels mis en œuvre au titre du présent lot, et respect strict de leurs conditions d'emploi ;
- Règlementation applicable aux établissements recevant du public :
  - Règlement de sécurité contre l'incendie dans les ERP, et en particulier les dispositions relatives aux établissements de type U (établissements de soins) ;
  - Arrêtés et textes relatifs à la limitation du bruit et au confort acoustique dans les établissements de santé, pour les interfaces éventuelles (traitements absorbants peints, par exemple) ;

- Prescriptions spécifiques au milieu hospitalier :
  - Compatibilité des systèmes de peinture avec les protocoles d'entretien et de désinfection en vigueur (détergents, désinfectants, solutions chlorées ou à base d'ammoniums quaternaires, etc.) ;
  - Surfaces lisses, non farinantes, exemptes de reliefs piégeant les poussières ;
- Code du travail, règlement sanitaire départemental et tous textes relatifs à l'hygiène, à la sécurité, à la protection des travailleurs et à la prévention des risques (COV, solvants, etc.).

D'une manière générale, l'Entreprise est tenue de se conformer à toutes les normes, règlements, lois, instructions et circulaires en vigueur au moment de la remise de son offre, ainsi qu'aux éventuelles mises à jour applicables au chantier pendant la durée des travaux.

## **SECTION 2** CONCEPTION, ÉTUDES ET PRESCRIPTIONS TECHNIQUES PARTICULIÈRES



## SECTION II – CONCEPTION, ÉTUDES ET PRESCRIPTIONS TECHNIQUES PARTICULIÈRES

### 15.2.01. CONCEPTION ET ÉTUDES

Avant toute mise en œuvre, l'Entreprise du présent lot devra :

- Analyser les documents contractuels et les interfaces avec les autres lots, afin de garantir la cohérence des systèmes de peinture avec :
  - La nature des supports ;
  - Les contraintes d'usage (locaux de soins, circulations, techniques, extérieurs) ;
  - Les exigences d'hygiène et de maintenance du Centre Hospitalier ESQUIROL ;
- Proposer, pour validation du Maître d'Ouvrage et du Maître d'Œuvre, les systèmes complets de peinture (primaires, intermédiaires, finitions) répondant a minima aux performances définies en section 3 (finitions A, B, C, peintures de sol, peintures sur bois, peintures extérieures) ;
- Élaborer les plans et, le cas échéant, calepinages et tableaux de teintes reprenant la répartition des finitions par locaux, niveaux, façades, etc. ;
- Prévoir les phasages d'intervention, en tenant compte des contraintes de site occupé dans le bâtiment Adrien Dany existant et de la présence de zones sensibles (soins, hébergement, locaux techniques vitaux).

L'entreprise devra se conformer strictement aux matériaux, finitions, aspects, épaisseurs et localisations prévues par les documents graphiques, le présent C.C.T.P. et les instructions du Maître d'Œuvre.

### 15.2.02. ÉCHANTILLONS

L'Entreprise soumettra pour avis et VISA du Maître d'Œuvre :

- Des échantillons de tous les matériaux, finitions et produits entrant dans la conception et la mise en œuvre des ouvrages de peinture du lot 15 (finitions murales et plafonds A/B/C, peintures de sols, peintures sur bois, peintures extérieures, etc.) ;
- Des panneaux d'essai à l'échelle 1 (sur supports représentatifs : plaques de plâtre, béton, bois), permettant d'apprécier :
  - L'aspect de surface (mat, satiné, laqué) ;
  - La teinte ;
  - L'uniformité et la texture ;
  - La lessivabilité et la résistance au frottement humide pour les locaux sollicités.

Une fois acceptés par le Maître d'Œuvre, ces échantillons et surfaces témoins serviront de référence pour le niveau de qualité, d'esthétique et de nettoyabilité des ouvrages à réaliser.

### 15.2.03. EXTRAITS DE CATALOGUES

L'Entreprise fournira les extraits de catalogues et documents techniques des fabricants pour chaque produit de peinture proposé (primaires, intermédiaires, finitions, résines de sol, etc.), précisant :

- Champ d'application ;
- Caractéristiques techniques (rendement, épaisseur de film, compatibilité supports, résistance chimique, COV, classe d'émissions) ;
- Protocoles de mise en œuvre (préparation des supports, conditions climatiques, temps de séchage, recouvrement, remise en service) ;
- Compatibilités avec les produits d'entretien et de désinfection utilisés en milieu hospitalier.

### 15.2.04. FICHES TECHNIQUES – PROCÈS-VERBAUX – AVIS TECHNIQUES

Avant toute commande, l'Entreprise du présent lot devra fournir, dans les délais fixés par le Maître d'Œuvre, un dossier produit comprenant, pour chaque système :

- La fiche technique du matériau, à jour ;
- La fiche de données de sécurité (FDS) ;
- Les procès-verbaux d'essais et classements (réaction au feu, éventuellement essais mécaniques ou chimiques pour les peintures de sol) ;
- Les avis techniques, le cas échéant, pour les produits ou procédés non traditionnels ;
- Les attestations d'émissions COV (étiquetage sanitaire A+ ou équivalent).

L'Entreprise se conformera strictement aux dispositions des avis techniques et fiches techniques pour la mise en œuvre des produits. Aucun produit soumis à avis technique ne pourra être mis en œuvre sans présentation préalable des documents correspondants au Maître d'Œuvre.

### 15.2.05. NORMES ET PRESCRIPTIONS DES FABRICANTS

Les matériaux seront utilisés et mis en œuvre conformément :

- Aux normes et procédures publiées par les organismes compétents (DTU, normes NF, NF EN, etc.) ;
- Aux prescriptions détaillées des fabricants :
  - Nature et préparation des supports ;
  - Conditions climatiques (température, hygrométrie, ventilation) ;
  - Épaisseurs de film humide/sec ;
  - Délais de séchage et de remise en service ;
  - Compatibilités de recouvrement entre produits.

L'Entreprise doit obtenir de chaque fabricant des instructions détaillées pour l'utilisation appropriée de ses produits, notamment pour les applications en milieu hospitalier (résistance aux désinfectants, nettoyage fréquent, etc.). La mise en œuvre devra être conforme aux prescriptions des fabricants et contrôlée par l'Entreprise (autocontrôles).

#### 15.2.06. CONTRÔLE DE CONFORMITÉ

Des contrôles de conformité seront régulièrement effectués par l'Entreprise, et éventuellement par le Maître d'Œuvre et le Bureau de Contrôle, lors :

- Des livraisons des produits (conformité aux références validées, dates de péremption, intégrité des emballages) ;
- De la préparation et de la mise en œuvre (respect des conditions d'application) ;
- De la réception des ouvrages.

Ces contrôles porteront notamment sur :

- La conformité des matériaux mis en œuvre aux prescriptions du C.C.T.P., aux documents graphiques et aux normes ;
- La qualité d'aspect (aspect de surface, absence de coulures, reprises, surépaisseurs, manques, contaminations) ;
- La conformité des teintes aux nuanciers approuvés ;
- Les tolérances dimensionnelles et d'épaisseur de film, lorsque des mesures sont requises.

Les contrôles ne dispensent pas l'Entreprise de réaliser ses autocontrôles systématiques. Les modifications en cours d'exécution demandées par le Maître d'Œuvre, lorsqu'elles relèvent d'une bonne application des règles de l'Art et des objectifs du marché, sont réputées incluses dans le forfait.

#### 15.2.07. RÉCEPTION DES SUPPORTS

L'Entreprise du présent lot devra :

- Réceptionner, avant toute mise en peinture, l'ensemble des supports (cloisons, doublages, plafonds, bétons, menuiseries, sols, etc.), en vérifiant notamment :
  - Planimétrie, équerrage et état de surface ;
  - Propreté, siccité, cohésion ;
  - Absence d'efflorescences, de laitance, de traces de coffrage ou de pollution (graisses, huiles, poussières, etc.).

Toute non-conformité devra faire l'objet de réserves écrites adressées au Maître d'Œuvre et au lot concerné, avant exécution des travaux.

Dès lors qu'un support est accepté sans réserve par l'Entreprise du lot 15, celle-ci est réputée en avoir accepté l'état et devient responsable des désordres pouvant résulter de cet état sur ses ouvrages.

## 15.2.08. RESPONSABILITÉ DES TRAVAUX

L'Entreprise du présent lot est seule responsable :

- De la bonne exécution, de la durabilité et de l'aspect de ses ouvrages ;
- Des désordres consécutifs à une mise en œuvre non conforme aux règles de l'Art, aux normes ou aux prescriptions des fabricants ;
- Des désordres induits par l'acceptation de supports non conformes sans réserve.

Elle devra, le cas échéant, reprendre et remettre en état, à ses frais, les ouvrages non conformes ou dégradés, jusqu'à obtention d'une réception sans réserve.

## 15.2.09. PROTECTION DES OUVRAGES

L'Entreprise du lot 15 devra assurer, pendant la durée du chantier :

- La protection de ses ouvrages (murs, plafonds, sols, menuiseries peintes, éléments extérieurs) contre toute dégradation mécanique, chimique ou liée aux autres corps d'état ;
- La mise en place de films, bâches, protec-sols, cartons, protections d'angles, etc. adaptés, et leur entretien régulier jusqu'à la réception ;
- L'interdiction d'accès aux zones en cours de travaux ou de séchage par tout dispositif approprié (balisage, signalisation, fermeture).

Les protections inefficaces ou détériorées seront remplacées à l'initiative de l'Entreprise, sans surcoût. Avant réception, elle procèdera à la dépose des protections et aux retouches nécessaires.

## 15.2.010. MANIPULATIONS, STOCKAGE

L'Entreprise du présent lot devra :

- Assurer, sous sa seule responsabilité, le coltinage, la manutention, les montages et descentes de matériel et produits nécessaires à l'exécution des travaux, y compris dans les zones occupées du bâtiment Adrien Dany ;
- Prévoir des zones de stockage :
  - Protégées des vols, des intempéries, des salissures et de la poussière ;
  - Respectant les températures de conservation des produits ;
  - Compatibles avec les règles de sécurité incendie et de stockage de produits chimiques en milieu hospitalier ;
- Assurer, en cas de perte ou de vol, le réapprovisionnement des produits dans des délais compatibles avec le planning du chantier.

### 15.2.011. RÈGLES D'APPLICATION

Les peintures seront appliquées :

- À la brosse, au rouleau, au rouleau laqueur, au spalter ou par projection (airless) selon les surfaces et les aspects recherchés, conformément au plan qualité et après accord du Maître d'Œuvre ;
- En couches successives (impression, intermédiaire le cas échéant, finitions) correctement croisées et lissées, dans le respect des charges à l'hectare prescrites par le fabricant.

Les conditions d'application devront impérativement respecter :

- La plage de température et d'hygrométrie recommandée ;
- Les temps de séchage et de recouvrement ;
- Les temps d'attente avant remise en service des locaux.

Aucun ajout de diluant ou d'adjuvant non prévu par le fabricant ne sera autorisé.

### 15.2.012. CARACTÉRISTIQUES DES SYSTÈMES DE PEINTURE

Les systèmes de peinture mis en œuvre devront :

- Être adaptés à l'usage de chaque local (soins, hébergement, circulation, locaux techniques, extérieurs, sols) ;
- Présenter des performances au moins équivalentes à celles décrites en section 3 (finitions A, B, C, peintures de sol, bois, extérieures) ;
- Offrir une bonne résistance :
  - Aux chocs et frottements courants ;
  - Aux opérations fréquentes de nettoyage et de désinfection en milieu hospitalier ;
  - Au vieillissement (stabilité de teinte, non farinage prématuré).

Les teintes et degrés de brillance seront stables dans le temps et conformes aux échantillons validés par le Maître d'Ouvrage.

### 15.2.013. ENTRETIEN – DOCUMENTS À FOURNIR

Dans le cadre du Dossier des Ouvrages Exécutés (DOE) et du Dossier d'Intervention Ulérieure sur l'Ouvrage (DIUO), l'Entreprise fournira :

- Les notices d'entretien et de réparation pour chaque système de peinture mis en œuvre (murs, plafonds, sols, bois, extérieurs) ;
- Les préconisations de nettoyage compatibles avec la durée de vie attendue des systèmes, en lien avec les protocoles hospitaliers ;
- Les références exactes des produits (fabricant, gamme, teinte, lot, date, etc.) et coordonnées des fournisseurs.

## 15.2.014. NETTOYAGE DE CHANTIER

L'Entreprise assurera, pendant toute la durée des travaux :

- Le maintien en propreté des zones de chantier (évacuation quotidienne des déchets, cartons, emballages, résidus de peintures ou d'enduits) ;
- Le nettoyage des accès et circulations utilisés, en tenant compte de la présence de patients et de personnel hospitalier ;
- Le nettoyage final complet des ouvrages du lot 15 avant réception.

Les opérations de nettoyage pourront être demandées à plusieurs reprises par le Maître d'Œuvre, en fonction de l'avancement des travaux.

## 15.2.015. CARACTÉRISTIQUES THERMIQUES ET ACOUSTIQUES – QUALITÉ DE L'AIR

Dans la mesure où les systèmes de peinture contribuent à la performance globale de l'ouvrage :

- L'Entreprise veillera à ce que les produits mis en œuvre soient compatibles avec les objectifs de performance thermique et acoustique des parois (absence de dégradation des caractéristiques des supports isolants ou absorbants) ;
- Les produits seront choisis en privilégiant :
  - Les faibles émissions de COV et de formaldéhyde ;
  - Les certifications ou labels environnementaux disponibles (Ecolabel, etc.) lorsque cela est possible.

Elle devra mettre en œuvre les produits permettant de répondre à ces exigences et, par sa connaissance des produits, pallier les éventuelles omissions du présent C.C.T.P., sous réserve de validation par le Maître d'Œuvre.

### **SECTION 3 DESCRIPTION DES OUVRAGES**

## SECTION 3 – DESCRIPTION DES OUVRAGES

### 15.3.01. PEINTURE FINITION A

#### Localisation :

Dans les locaux nobles du R+2 et R+3.

#### Description :

Exécution des travaux de peinture intérieure dans des locaux hospitaliers. Le marché concerne les revêtements des murs et des plafonds, sur supports en plaques de plâtre (cloisons, doublages et plafonds). Les murs sont traités avec une finition A, lisse et de très haute qualité, à base de laque acrylique en phase aqueuse, en aspect mat ou satiné selon l'usage, l'exposition et le choix de l'architecte. Les plafonds du niveau R+3 reçoivent une peinture mate plafond conférant un rendu homogène et non éblouissant, adaptée aux espaces de soins et de circulation.

#### **Supports**

Les supports sont constitués de cloisons, doublages et plafonds en plaques de plâtre, réalisés et réceptionnés conformément aux documents du lot plâtrerie. Les joints doivent être traités et marouflés correctement, et les parements présentent une planéité compatible avec la finition demandée. Tout support hétérogène, friable ou souillé est exclu de la mise en peinture sans traitement préalable. L'entreprise signale immédiatement à l'architecte toute non-conformité susceptible d'altérer l'aspect ou la tenue des revêtements.

#### **Préparation des supports**

Avant application des peintures, les fonds sont **soigneusement préparés** : rebouchages ponctuels, ragréages et **enduisage de l'ensemble des surfaces** permettant d'atteindre un niveau de planéité **Q3 au minimum** pour les peintures mates et **Q4** pour les finitions satinées. Après séchage des enduits, les parements sont poncés finement puis dépoussiérés. Une **couche d'impression acrylique** spécifique aux plaques de plâtre est appliquée afin d'uniformiser l'absorption et d'assurer l'adhérence des couches de finition.

#### **Produits et teintes**

Les systèmes employés sont **en phase aqueuse**, à faible odeur et faibles émissions, exempts de solvants aromatiques. Pour répondre aux exigences d'entretien en milieu hospitalier, les produits de **référence Sikkens** suivants sont retenus (ou équivalents après validation) :

- **Murs – finition A mate** : *Sikkens Alpha Rezisto Easy Clean Mat Velouté* (technologie **Stain Shield**, classe 1 EN 13300 au frottement humide, **IAQ A+**, **EU Ecolabel** sur teinte blanche). Produit spécialement formulé pour limiter la pénétration des taches et faciliter le nettoyage fréquent.
- **Murs – finition A satinée** : *Sikkens Alpha Rezisto Easy Clean Satin* (système lessivable, nettoyage aisé, destiné aux zones à forte sollicitation et aux locaux nécessitant un entretien régulier).
- **Plafonds – R+3** : *Sikkens Alphacryl Pure Plafond* (**très mat**, haut pouvoir masquant, classe 1 EN 13300 au frottement humide, **IAQ A+**, **COV < 1 g/L** selon Fiche Technique), limitant les reprises en lumière rasante.
- **Primaires/impressions sur plaques de plâtre** : *Sikkens Alphonatex Primer SF* ou *Sikkens Alphacryl (Pure) Primer SF* selon porosité et état des fonds.

Les teintes sont validées sur la base d'échantillon par l'architecte.

#### **Mise en œuvre – Murs (Finition A)**



Mise en œuvre – Murs (Finition A) Les travaux s'exécutent dans des locaux secs, ventilés, à une température comprise entre **8 °C et 30 °C** et une humidité relative **inférieure à 70 %**. Les surfaces sont protégées et les équipements masqués avant application. La finition A comprend **une impression Sikkens (Alphatex Primer SF ou Alphacryl/Pure Primer SF)** suivie de **deux couches de Sikkens Alpha Rezisto Easy Clean : Mat Velouté** pour un aspect mat lessivable, **ou Satin** pour les zones nécessitant une brillance contrôlée et un nettoyage renforcé, appliquées au rouleau à poils 8–12 mm, à la brosse pour les rechapés, ou par projection airless lorsque cela est compatible avec le plan qualité du chantier. Les temps de séchage et délais de recouvrement indiqués sur les fiches techniques des fabricants sont strictement respectés. L'aspect final recherché est **lisse, régulier, sans manques ni reprises**, avec homogénéité de teinte et de brillance et bords nets.

#### Mise en œuvre – Plafonds du niveau

Les plafonds réalisés en plaques de plâtre, reçoivent **une impression acrylique** puis **deux couches de Sikkens Alphacryl Pure Plafond**. Le rendu doit être uniforme, sans cordage ni zones lustrées, et présenter une bonne résistance à l'encrassement courant. L'aspect **mat profond** est privilégié pour limiter les phénomènes d'éblouissement liés à l'éclairage artificiel et à la lumière rasante.

#### Prescriptions spécifiques au milieu hospitalier

Prescriptions spécifiques au milieu hospitalier Les systèmes mis en œuvre doivent être **lessivables** et compatibles avec les protocoles d'entretien courants en établissement de santé, y compris l'usage de détergents usuels et de désinfectants dilués recommandés par les fabricants (solutions chlorées et ammoniums quaternaires notamment).

#### Contrôles et réception

À la réception, l'aspect des surfaces est examiné à **1,5 m** sous lumière rasante : aucune coulure, surépaisseur, manque, grain ou reprise visible n'est admise. Les teintes sont conformes au nuancier validé ; tout écart colorimétrique perceptible par rapport au **panneau-échantillon** approuvé est refusé. Les épaisseurs de film humide ou sec sont conformes aux indications des fabricants et contrôlées si nécessaire. Pour les murs des zones sollicitées, la **classe 1 EN 13300** est exigée et peut faire l'objet d'une vérification documentaire et/ou d'un essai sur échantillon représentatif.

## 15.3.02. PEINTURE FINITION B

#### Localisation :

Dans les cages d'escalier et le R+1

#### Description :

Exécution des peintures intérieures sur supports en béton neuf. Les travaux portent :

- Sur les murs, avec une peinture semi-lisse ou légèrement structurée, satinée, résistante au trafic ;
- Sur les plafonds des escaliers, avec une peinture mate présentant une bonne résistance à l'humidité et aux condensations ponctuelles. Sauf indication contraire, la marque Sikkens (ou équivalent après validation) est retenue pour les systèmes.

La finition B correspond à un aspect soigné et uniforme, tolérant de très légères micro-asphérités inhérentes aux supports minéraux, sans coulures, manques, surépaisseurs ni reprises visibles à 1,5 m sous lumière rasante normale. La teinte et la brillance doivent être homogènes sur l'ensemble des parois.

#### Supports – Béton neuf

Les supports visés sont les bétons banchés et voiles coulés en place, intérieurs. Ils doivent être sains, secs, durs, propres, cohésifs, indemnes d'agents de décoffrage résiduels. Le béton est âgé d'au moins 28 jours

(cure achevée), exempt de laitance et de remontées d'humidité, avec une teneur en eau  $\leq 4-5\%$  selon méthode de contrôle.

## Préparation des supports

Avant mise en peinture, l'entreprise procède aux opérations suivantes :

- Dépollution de surface : élimination des huiles de décoffrage par lavage alcalin ou détergent approprié, rinçage soigné.
- Ouverture du grain : ponçage/égrenage ou micro-gommage pour supprimer la laitance, arêtes vives adoucies.
- Réparations : rebouchage des nids de gravier, faïençages et pores ouverts avec mortier/enduit adapté (grain fin) ; dressage localisé pour tendre l'aspect.
- Dépoussiérage intégral (aspiration).
- Impression anti-alcaline : application d'un primaire acrylique pour supports minéraux, régulateur d'absorption et résistant aux alcalis, compatible avec les finitions Sikkens.

## Produits et systèmes

### Murs – Finition B satinée, semi-lisse

Objectif : film résistant au trafic et facile d'entretien, masquant les micro-porosités du béton.

Couche 1 (impression, béton neuf) : Sikkens Alpha Classic Primer (sous-couche acrylique intérieur ; forte adhérence sur béton, enduit, plâtre).

Couches 2 et 3 – aspect semi-lisse haute performance : Sikkens Alpha Rezisto Easy Clean Satin (lessivable, résistance élevée aux taches, entretien facilité ; usage intense).

### Plafonds d'escaliers – Finition mate, bonne résistance à l'humidité

Objectif : aspect très mat limitant l'éblouissement, supportant des variations d'humidité/condensation ponctuelle.

Couche 1 (impression, béton neuf) : Sikkens Alpha Classic Primer (impression intérieure).

Couches 2 et 3 – solution standard : Sikkens Alphacryl Pure Plafond (peinture plafond très mate, fort pouvoir masquant, anti-reprises).

Les références ci-dessus sont données à titre prescriptif. L'entreprise fournira les fiches techniques et FDS pour validation de l'architecte et proposera, le cas échéant, des produits équivalents présentant des performances au moins identiques (adhérence sur béton, EN 13300 classe 1/2 pour murs, bon comportement en ambiance humide pour plafonds d'escaliers).

## Conditions d'exécution

Conditions d'exécution Les applications sont réalisées dans des locaux ventilés, à 8–30 °C et HR < 70 %. Les supports doivent être secs et propres au moment de la mise en peinture. Les protections (sols, menuiseries, équipements) sont mises en place avant travaux. L'application se fait au rouleau (microfibre 8–12 mm), brosse pour rechapis, ou airless selon plan qualité. Les temps de séchage et recouvrement des fabricants sont strictement respectés.

## Contrôles et critères de réception

**Aspect** : uniforme, sans manques, reprises, cordages ni coulures ; grain conforme (semi-lisse pour murs ; mat homogène pour plafonds).

**Teinte/brillance** : conformité au nuancier approuvé ; absence de taches de lustrage.

**Nettoyabilité (murs)** : documentation EN 13300 **classe 1 ou 2** fournie ; essais ponctuels possibles sur échantillons.

**Épaisseurs** : conformes aux FT (contrôle par peigne humide/DFT si requis).

### 15.3.03. PEINTURE FINITION C

#### Localisation :

Dans les locaux techniques du R+1

#### Description :

Application en deux couches de finition (mat ou satiné) sur impression appropriée. Pour un usage dans des locaux techniques, usage possible de peintures glycéro ou résine époxy selon les contraintes techniques.

#### **Préparation / Impression**

Alpha Prim Isol de chez Sikkens – primaire d'accrochage multi-suppôts à base de résine époxy cationique en phase aqueuse.

#### **Finitions époxy**

Stelfloor Epoxy Hydro – peinture époxydique bicomposant en phase aqueuse, semi-brillante, très résistante chimiquement, adaptée aux trafics intenses ou milieux techniques exigeants.

Wapex 660 – résine époxy-polyamide bicomposant, à effet satinant voire brillant, conçue pour résistance mécanique et chimique, utilisable murs et sols, idéal locaux techniques à contraintes sévères.

Ces deux références conviennent particulièrement lorsque l'on souhaite une alternative "résine/époxy" à la glycéro.

#### **Application type**

##### **Sous-couche**

Appliquer Alpha Prim Isol, en respectant les temps de séchage (sec au toucher en ~1 h, recouvrable en 4 à 48 h selon surfaces).

##### **Finition**

Poser deux couches de Stelfloor Epoxy Hydro ou Wapex 660, selon contraintes (brillance, trafic, résistance chimique), en aspect mat/satin ou satiné selon configuration. Temps de séchage intermédiaire d'environ 6 h et recouvrement possible après 24 h

## 15.3.04. PEINTURE DE SOL

### Localisation :

Dans les cages d'escalier et les locaux techniques.

### Description :

Mise en œuvre de peintures de sol sur supports neufs en béton dans des zones à usage technique et de circulation verticale (escaliers).

### **Supports**

**Nature :** Béton neuf (dalles, marches, plinthes) conforme au DTU 59.3 – Revêtements de sols coulés à base de résines synthétiques.

**Préparation :** Les supports doivent être sains, secs (humidité résiduelle  $\leq 4\%$ ), propres, plans, cohésifs, exempts de laitance, huiles, graisses ou poussières. Ponçage ou grenaillage selon état, suivi d'un dépoussiérage soigneux.

### **Systèmes de peinture**

#### **Escaliers – Revêtement antidérapant**

**Produit :** Peinture sol **polyuréthane** ou **époxy bicomposant** (type trafic piéton intensif), finition antidérapante, conforme à la norme NF EN 1504-2.

**Nez de marches :** Application d'un nez de marche à contraste visuel (bande de couleur contrastée sur toute la largeur), antidérapant et résistant à l'usure.

**Couche d'impression :** Primaire époxy ou polyuréthane adapté au béton.

**Finition :** 2 couches de peinture polyuréthane ou époxy antidérapante (granulométrie selon classement PN).

#### **Locaux techniques – Peinture renforcée**

**Produit :** Peinture **époxy bicomposant** en phase aqueuse ou solvantée, haute résistance à l'usure, aux produits chimiques courants et au nettoyage fréquent.

**Couche d'impression :** Primaire époxy anti-poussière et promoteur d'adhérence sur béton.

**Finition :** 2 couches de finition époxy, aspect **mat** ou **satiné** selon le tableau des finitions.

#### **Plinthes – Protection remontée murale**

**Application :** Remontée en peinture sur le mur sur 10 à 15 cm de hauteur, dans le même système que le sol pour assurer la continuité de protection.

### Conditions d'exécution

Application conforme aux préconisations fabricants (température support/ambiante, hygrométrie).

Interdiction de mise en œuvre sur supports gelés, humides ou poussiéreux.

Respect des temps de séchage/recoating.

Ventilation suffisante des locaux pendant et après application.

### Performances attendues

Résistance à l'usure : classe AR1 (EN 13813) ou équivalent.

Antidérapance : classe PN12 minimum pour escaliers.

Résistance aux agents de nettoyage et désinfectants hospitaliers.

Aspect régulier, sans manques ni surépaisseurs.

## 15.3.05. TAPIS PODOTACTILES

### Localisation :

Sur les paliers de départ et d'arrivée des escaliers, à chaque niveau, dans l'ensemble des zones concernées du bâtiment.

### Description :

Fourniture et mise en œuvre de bandes d'éveil de vigilance (BEV), dites bandes podotactiles, destinées à avertir les personnes déficientes visuelles de la présence d'un danger, conformément à la réglementation en vigueur applicable aux établissements recevant du public de type U (établissements de santé).

### Références réglementaires

Arrêté du 20 avril 2017 relatif à l'accessibilité des ERP

Norme NF P98-351 d'août 2021 – Bandes d'éveil de vigilance

### Type de dispositif

Bandes d'éveil de vigilance normalisées, à plots tronconiques

Pose en éléments préfabriqués ou en dalles continues, selon choix architectural validé

### Matériau

En caoutchouc, ou matériau composite équivalent,

Résistant aux chocs, à l'usure, aux produits d'entretien hospitaliers,

Surface antidérapante, non coupante.

## **Implantation**

Implantation en amont du nez de la première marche, sur toute la largeur de l'escalier,

Distance réglementaire :

- 50 cm du nez de marche,

Largeur de la bande :

- 40 cm minimum,

Pose continue sur toute la largeur utile de l'escalier.

## **Contraste visuel**

Contraste visuel et tactile suffisant par rapport au revêtement de sol adjacent,

Différence de luminance conforme à la réglementation accessibilité,

Teinte à définir par l'architecte, sous réserve de conformité réglementaire.

## **Mise en œuvre**

Pose conforme aux prescriptions du fabricant et à la norme NF P98-351,

Fixation :

Collée, scellée ou vissée selon le support et le produit retenu,

Support propre, plan, sec et résistant avant pose,

Alignement soigné et planéité parfaite, sans surépaisseur dangereuse.

## **Exigences spécifiques – Environnement hospitalier**

Facilité de nettoyage et de désinfection,

Résistance aux passages intensifs (lits, chariots, fauteuils roulants),

Durabilité élevée sans décollement ni dégradation,

Absence d'arêtes vives ou de ressauts non conformes.

## **15.3.06. PEINTURE SUR BOIS**

### Localisation :

Sur les ouvrages en bois brut non revêtus.

### Description :

Préparation, impression et mise en peinture satinée ou laquée des éléments en bois intérieurs, neufs, dans des zones à haut niveau de finition.

## Supports

Nature : Bois massif ou dérivés (MDF, contreplaqué, etc.) destinés à rester visibles.

État attendu : Supports secs (humidité  $\leq 15\%$ ), propres, poncés, dépoussiérés, sans taches de gras, moisissures ou fissurations.

Préparation : Rebouchage des petits défauts avec pâte à bois, ponçage fin et égrenage, dépoussiérage soigné.

## Système de peinture (très soigné)

**Couche 1 (impression)** : Primaire bois adapté au type de finition, assurant l'accroche et bloquant les remontées éventuelles (tanins, colorants).

**Couches 2 et 3 (finition)** :

**Option laquée** : laque acrylique tendue, finition laquée (aspect brillant ou satiné tendu selon choix architectural).

**Application** : brosse fine, rouleau laqueur ou pistolet (selon zones) pour un rendu uniforme sans traces visibles.

## Conditions d'exécution

Température ambiante : 10 à 25 °C ; HR < 70 %.

Respect des temps de séchage et ponçage intermédiaire entre couches pour obtenir un aspect lisse et régulier.

Protection des éléments adjacents (vitres, murs, sols) avant travaux.

## Performances attendues

Aspect uniforme, tendu, sans coulures, reprises ou manques visibles à 1,5 m sous lumière rasante.

Teinte et brillance conformes aux échantillons validés par l'architecte.

Résistance aux chocs légers, aux frottements, et au nettoyage courant avec produits compatibles.

## Références produits Sikkens – ou équivalent après validation de l'architecte

**Impression** : *Rubbol Primer* (primaire multisupport bois).

**Finition satinée** : *Rubbol BL Satin* (laque acrylique satinée, haute résistance, A+ émissions).

**Finition laquée** : *Rubbol BL Gloss* (laque acrylique brillante tendue) ou *Rubbol BL Azura* (aspect satiné tendu).

## 15.3.07. PEINTURE DES RÉSEAUX (EAU, CHAUFFAGE, VMC, ÉVACUATION)

### Localisation :

Dans toutes les zones où il y a des réseaux visibles.

### Description :

Fourniture et application des peintures de finition sur l'ensemble des réseaux visibles, conformément :

- Aux normes NF T 36-005,
- Aux exigences d'hygiène en milieu hospitalier (ERP type U),
- Aux schémas de repérage et de peinture prescrits par le maître d'œuvre.

Les peintures doivent :

- Protéger les réseaux contre la corrosion,
- Assurer une finition propre et homogène,
- Permettre un repérage clair des fluides selon le code couleur,
- Résister au nettoyage et à la désinfection.

### **Préparation des supports**

Tubes cuivre / acier / galvanisé

Dégraissage, brossage, égrenage,

Enlèvement des oxydes,

Application d'une sous-couche d'accrochage métaux non ferreux,

Rebouchage local si nécessaire.

PVC / PEHD / évacuations

Lessivage/dégraissage,

Égrenage léger,

Application d'une sous-couche spécial PVC.

Fixations et supports

Colliers, platines et consoles seront peints de la même couleur que le réseau.

### **Type de peinture**

Peinture finition satinée ou mate, résistante :

- Aux produits chimiques,
- Aux désinfectants hospitaliers,
- Aux chocs et frottements,
- Au jaunissement UV.

Système en 2 couches minimum, sur primaire adapté.



## **Exécution – Mise en œuvre**

Application uniforme sans coulure ni surcharge,

Respect des règles d'aération et sécurité chantier,

Peinture sur 360° autour du tube,

Protection des appareillages et menuiseries environnantes.

### **15.3.08. RACCORDS DIVERS ET NETTOYAGE**

#### Description :

Après toute intervention de corps d'état secondaires ayant pu altérer les surfaces peintes, l'entreprise titulaire du lot peinture procédera aux raccords ponctuels et retouches de finition nécessaires afin de rétablir l'aspect uniforme initial (teinte, brillance, texture). Les raccords devront être réalisés selon les règles de l'art, de façon à être invisibles à 1,5 m en lumière rasante.

Avant la réception, un nettoyage complet des zones peintes sera effectué : élimination des traces de poussière, projections, coulures, dépôts ou taches, pour remettre l'ouvrage en parfait état de présentation.

### **15.3.09. TRAVAUX BATIMENT ADRIEN DANY : REFECTION PEINTURE**

#### Localisation :

Dans les locaux du bâtiment Adrien Dany impactés par les travaux.

#### Description :

Les travaux consistent à reprendre et rénover les peintures dans certaines zones du bâtiment Adrien Dany, à la suite d'interventions très localisées ayant altéré les finitions existantes. L'opération s'effectue en site occupé, ce qui impose une organisation adaptée afin de réduire au minimum les nuisances sonores, visuelles et olfactives, tout en garantissant la continuité des activités hospitalières.

#### **Préparation des supports**

Avant toute application de peinture, les supports concernés seront préparés avec soin. Cette préparation comprendra le curage des zones dégradées, le grattage des parties non adhérentes ou écaillées, puis l'application d'une impression adaptée au type de surface et à la finition retenue. Les défauts ponctuels tels que fissures fines, trous ou éclats seront traités par rebouchage avec un enduit approprié. Un ponçage fin et dépoussiérage complet seront effectués pour obtenir un support sain et propre, prêt à recevoir la peinture.

#### **Systèmes de peinture et finitions**

Selon l'usage et la localisation des surfaces à reprendre :

Les zones à forte exigence sanitaire et esthétique recevront une peinture finition A, correspondant aux critères précédemment définis (aspect lisse, laque acrylique mate ou satinée, EN 13300 classe 1 pour résistance au frottement humide).

Les zones techniques ou à usage moins sensible recevront une peinture finition B, également selon les critères précédents (aspect soigné, peinture satinée ou mate, EN 13300 classe 1 ou 2).

Dans les deux cas, le système comprendra une couche d'impression suivie de deux couches de finition, appliquées dans le respect des préconisations du fabricant et des règles de l'art.

### **Conditions d'exécution**

Les travaux seront réalisés dans des conditions climatiques adaptées : température comprise entre 8 °C et 30 °C, hygrométrie inférieure à 70 %. L'application ne sera effectuée que sur supports secs, propres et exempts de toute pollution de surface.

L'entreprise prendra toutes dispositions pour protéger les surfaces voisines et maintenir la propreté des lieux, avec bâchage et masquage appropriés. Les produits utilisés devront être à faible teneur en COV (étiquetage A+), pour limiter l'impact sur la qualité de l'air intérieur.

### **Contrôles et réception**

La réception des travaux portera sur la qualité de l'aspect (uniformité de teinte et de brillance, absence de coulures, reprises ou manques visibles à 1,5 m), la conformité aux teintes validées. Avant réception, un nettoyage complet des zones traitées sera effectué, et toute retouche nécessaire sera réalisée pour garantir un résultat conforme aux exigences du marché.